



สำนักงานกฤษฎีกา

okmd



ผลการดำเนินงาน

ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563

สำนักงานบริหารและพัฒนาองค์ความรู้
(องค์การมหาชน)

ผลการดำเนินงานสำคัญ ปีงบประมาณ พ.ศ. 2563

 **1** พัฒนาด้านแบบแหล่ง
เรียนรู้ที่เอื้อต่อการ
เรียนรู้

พัฒนาเครือข่าย
การเรียนรู้ **2** 

 **3** พัฒนานวัตกรรม
การเรียนรู้

แผนงานสำคัญ



จำนวนประชาชนที่เข้าถึงและได้รับ
การถ่ายทอดนวัตกรรมและองค์
ความรู้ผ่านสื่อออนไลน์จำนวน
133,004,358 ล้าน ครั้ง/คน



จำนวนประชาชนที่ใช้บริการจาก
แหล่งเรียนรู้ต้นแบบ **278,580** คน



ประชาชนที่เข้ามาใช้บริการจากแหล่ง
เรียนรู้ ต้นแบบ เครือข่าย และออนไลน์
มีความพึงพอใจและนำความรู้ไปใช้
ประโยชน์ คิดเป็นร้อยละ **85**



ประโยชน์ที่ประชาชนได้รับ มูลค่า
เศรษฐกิจ **3,314** ล้านบาท และสังคม
14,558 ล้านบาท

1

งานพัฒนาห้องสมุด
มีชีวิตอุทยานการ
เรียนรู้ต้นแบบและ
บริการ



3

งานพัฒนา TK
Digital Library



4

งานพัฒนาแหล่ง
เรียนรู้เครือข่าย



2

งานกิจกรรมส่งเสริมการ
อ่านการเรียนรู้อุทยานการ
เรียนรู้ต้นแบบและบริการ
ชั้น 8



1

พัฒนาศูนย์ต้นแบบแหล่งเรียนรู้ที่เอื้อต่อการเรียนรู้

5

โครงการพัฒนาศูนย์
การเรียนรู้ตำบล



7

งานสร้างสรรค์
นิทรรศการหมุนเวียน



6

งานบริหารจัดการ
และพัฒนา
พิพิธภัณฑ์การ
เรียนรู้



8

งานส่งเสริมการเรียนรู้
ทุกช่วงวัยผ่าน
พิพิธภัณฑ์



ผลการดำเนินงาน สบร.ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2563

1) งานพัฒนาห้องสมุดมีชีวิตอุทยานการเรียนรู้ ต้นแบบและบริการ

- ❑ เนื่องจาก TK park ปิดให้บริการตั้งแต่วันที่ 11 เมษายน 2562 เป็นต้นมา และได้เปิดพื้นที่ TK ALIVE เพื่อเป็นจุดให้บริการชั่วคราว
- ❑ มีผู้เข้ามาใช้บริการ TK ALIVE (สะสม) จำนวน 52,269 คน/ครั้ง มีการยืมหนังสือและวารสาร (สะสม) จำนวน 170,232 ครั้ง
- ❑ ดำเนินการตามมาตรการด้านสาธารณสุขของกระทรวงสาธารณสุขอย่างเคร่งครัด ตลอดจนเพื่อเป็นการอำนวยความสะดวกในการยืม-คืนหนังสือให้กับผู้ใช้บริการในช่วงที่ต้องอยู่บ้าน (อยู่บ้าน หยุดเชื้อ เพื่อชาติ) ได้ให้บริการ Book - Delivery ซึ่งมีผู้ให้ความสนใจในการใช้บริการดังกล่าวอย่างมาก (ปิดให้บริการตามประกาศของกรุงเทพมหานครในการลดโอกาสการแพร่ระบาดของไวรัสโคโรนา ตั้งแต่วันที่ 22 มีนาคม 2563 และกลับมาเปิดให้บริการอีกครั้งในวันที่ 18 พฤษภาคม 2563)



2) งานกิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้อุทยาน การเรียนรู้ต้นแบบและบริการ ชั้น 8

สืบเนื่องจากสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคไวรัสโคโรนา 2019 (Covid-19) ฝ่ายกิจกรรมการเรียนรู้ได้ปรับแผนงานในการจัดกิจกรรมในช่องทางออนไลน์ Facebook Fan Page : TKpark ทาง You Tube : TKpark Channel ทาง Zoom และ Line Group อาทิ กิจกรรม Read More the Series กิจกรรมที่คัดหนังสือดีมาแนะนำ จัดกิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้จำนวน 252 ครั้ง มีผู้เข้าร่วมกิจกรรมจำนวน 13,187 คน ประกอบด้วย

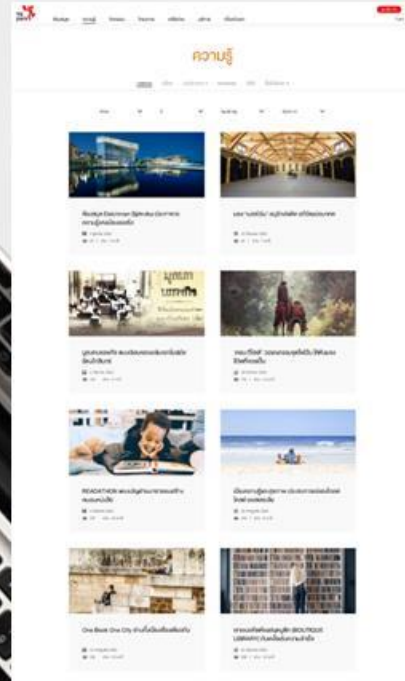
- กิจกรรมการส่งเสริมทักษะชีวิต 1 ครั้ง ผู้เข้าร่วม 30 คน
- กิจกรรมส่งเสริมทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรม 222 ครั้ง ผู้เข้าร่วม 12,552 คน
- กิจกรรมส่งเสริมทักษะสารสนเทศสื่อเทคโนโลยี 29 ครั้ง ผู้เข้าร่วม 605 คน



ผลการดำเนินงาน สปร.ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2563

3) งานพัฒนา TK Digital Library

- ❑ งานพัฒนาเว็บไซต์ Digital TK
 - มีผู้เข้ามาใช้บริการผ่าน Digital TK จำนวน Pageview 2,528,071 Views มีจำนวน Unique IP ของผู้เข้าใช้บริการรวมทั้งสิ้น 606,754 IPs ตลอดจน เผยแพร่ข้อมูลข่าวสารผ่านช่องทาง Online เช่น facebook, Twitter, Instagram, Youtube
 - มีผู้เข้าใช้บริการเว็บไซต์ facebook.com/tkparkclub จำนวน Post Reach รวม 51,875,678 คน/ครั้ง มีจำนวน Post Impression รวม 63,570,399 คน/ครั้ง มีจำนวน Engagement ของ Fanpage (สะสม) ที่เข้ามาใช้บริการ 389,668 คน
- ❑ ระบบ TK Public Online Library มีผู้เข้าใช้บริการเรียนรู้จำนวน 345,949 คน/ครั้ง จำนวนการยืม 384,234 ครั้ง และมีจำนวนสมาชิก (สะสม) 51,884 คน



4) งานพัฒนาแหล่งเรียนรู้เครือข่าย

- ❑ มีหน่วยงานเครือข่ายที่ร่วมมือกับ สปร. ในการพัฒนาห้องสมุด/แหล่งเรียนรู้จำนวน 49 หน่วยงาน ในพื้นที่ 29 จังหวัด ซึ่งมีห้องสมุด/แหล่งเรียนรู้ของหน่วยงานเครือข่ายที่ได้รับการส่งเสริมและสนับสนุนภายใต้แนวคิด "ห้องสมุดมีชีวิต" รูปแบบอุทยานการเรียนรู้ที่เปิดให้บริการเต็มรูปแบบแล้วจำนวน 29 แห่ง
- ❑ ร่วมมือกับสมาคมแม่บ้านทหารบก เพื่อสร้างสรรค์และส่งเสริมศูนย์การเรียนรู้ภายในหน่วยทหารและชุมชนใกล้เคียง ให้สามารถดำเนินงานตามแนวคิดห้องสมุดมีชีวิต ซึ่งได้เปิดให้บริการเป็นรูปธรรมแล้วรวม 17 แห่ง ใน 13 จังหวัด
- ❑ ร่วมมือกับกรมราชทัณฑ์ในการส่งเสริมและสนับสนุนการพัฒนา "ห้องสมุดพร้อมปัญญา" โดยสนับสนุนสื่อการเรียนรู้อิเล็กทรอนิกส์ในรูปแบบออฟไลน์ และจัดการอบรมผู้ต้องขังที่ปฏิบัติงานในห้องสมุดฯ ในการใช้สื่อการเรียนรู้ดังกล่าว โดยในปีงบประมาณ พ.ศ. 2563 สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ได้เสด็จพระราชดำเนินทรงเปิดห้องสมุดพร้อมปัญญา รวม 5 แห่งที่เรือนจำจังหวัดตรัง เรือนจำกลางระยอง เรือนจำกลางสงขลา ทักษสถานหญิงสงขลา และทัณฑสถานบำบัดพิเศษสงขลา



ผลการดำเนินงาน สบร.ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2563

5) โครงการพัฒนาศูนย์การเรียนรู้ตำบล

พัฒนาศักยภาพบุคลากรของศูนย์เรียนรู้ต้นแบบ รวม 30 แห่ง ที่โครงการไปพัฒนาในช่วง 3 ปีที่ผ่านมา ในการขยายและต่อยอดแนวคิดห้องสมุดมีชีวิตไปสู่ศูนย์เรียนรู้อื่นๆ ที่อยู่ในเครือข่าย อย่างไรก็ตาม เนื่องจากสถานการณ์แพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (โควิด-19) จึงได้ดำเนินการปรับแผนการดำเนินงานเป็นการผลิตสื่อจัดทำสื่อวีดิทัศน์ และสื่อสิ่งพิมพ์เพื่อรวบรวมองค์ความรู้และบทเรียนจากการดำเนินงานของศูนย์เรียนรู้ต้นแบบ ที่จะเป็นตัวอย่างที่ดี (Best Practice) และสร้างแรงบันดาลใจให้กับศูนย์เรียนรู้อื่น ๆ ที่จะนำบทเรียนและประสบการณ์ดังกล่าวไปใช้ในการพัฒนาศูนย์เรียนรู้ของตนเอง เพื่อดึงดูดให้ประชาชนในชุมชนเข้าใช้บริการมากขึ้น



6) งานบริหารจัดการและพัฒนาพิพิธภัณฑ์การเรียนรู้

มิวเซียมสยามมีนิตรรศการหลัก เรื่อง "ถอดรหัสไทย" โดยนำเสนอความเป็นไทยในหลากหลายประเด็น พร้อมทั้งได้จัดสิ่งอำนวยความสะดวกเพื่อส่งเสริมกระบวนการเรียนรู้ด้วยตนเอง (Self-Learning) ให้แก่ผู้เข้าชม ได้แก่ Audio Guide 5 ภาษา และจัดทำสื่อการเรียนรู้ประกอบนิทรรศการ และสืบเนื่องจากสถานการณ์การแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา Covid-19 โดยรัฐบาลได้ประกาศปิดการให้บริการประเภทต่างๆ ทำให้มิวเซียมสยามต้องปิดให้บริการชั่วคราว ตั้งแต่วันที่ 18 มีนาคม – 18 พฤษภาคม 2563 และเปิดให้บริการอีกครั้งเมื่อวันที่ 19 พฤษภาคม 2563 โดยขณะนี้มิวเซียมสยามมีผู้เข้าชมและเข้าร่วมกิจกรรม ตั้งแต่เดือนตุลาคม 2562 ถึงสิ้นเดือนกันยายน 2563 รวมทั้งสิ้น 226,311 คน



ผลการดำเนินงาน สบร.ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2563

7) งานสร้างสรรค์นิทรรศการหมุนเวียน

การจัดแสดงนิทรรศการหมุนเวียน จำนวน 2 เรื่อง คือ

1) พระนคร on the move มีการจัดแสดงนิทรรศการตั้งแต่วันที่ 20 พ.ย.62 – 1 มี.ค. 63 มีผู้เข้าชมและเข้าร่วมกิจกรรมรวมจำนวน 24,227 คน

2) ล่องรอย ราชดำเนิน : นิทรรศการผसानวัย ตั้งแต่วันที่ 1 ก.ค. - 30 ส.ค. 63 ณ หอองเนกประสงค์ มิวเซียมสยาม โดยมิได้เข้าชมนิทรรศการ รวมจำนวน 7,653 คน นอกจากนี้ยังได้นำนิทรรศการ ไปจัดแสดงต่อ ณ หอสมุดเมืองกรุงเทพมหานคร ตั้งแต่วันที่ 8 ก.ย. – 31 ต.ค. 63 รวมยอดผู้เข้าชม จำนวน 500 คน รวมทั้งสิ้นจำนวน 8,153 คน

(มียอดการรับรู้ผ่านช่องทางออนไลน์ในการจัดกิจกรรมประกอบนิทรรศการฯ รวมทั้งสิ้น จำนวน 108,214 คน)



8) งานส่งเสริมการเรียนรู้ทุกช่วงวัยผ่านพิพิธภัณฑ์

การจัดกิจกรรมและเปิดพิพิธภัณฑ์ให้เข้าชมตอนกลางคืน เพื่อเปิดโอกาสให้ผู้เข้าชมสามารถเข้าร่วมกิจกรรมที่มิวเซียมสยามเป็นพิเศษเป็นประจำทุกปี นอกจากนี้ยังมีการทำงานร่วมกันกับพันธมิตรเครือข่ายพิพิธภัณฑ์ หน่วยงานภายในและภายนอก ทั้งนี้มีผู้เข้าร่วมกิจกรรมรวมทั้งสิ้น 31,813 คน และจากผลกระทบสถานการณ์การแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา Covid-19 ส่งผลให้มิวเซียมสยามปิดบริการชั่วคราว จึงได้มีการปรับกลยุทธ์ในการดำเนินการจัดกิจกรรมไปสู่รูปแบบออนไลน์แทนเพื่อสื่อสารและสร้างปฏิสัมพันธ์กับผู้ใช้บริการของมิวเซียมสยามอย่างต่อเนื่อง



1

งานพัฒนาศักยภาพ
การบริการห้องสมุด
มีชีวิต



2

โครงการบูรณาการองค์
ความรู้ส่งเสริมการอ่าน
กับหน่วยงานภาคี
เครือข่าย



3

งานเสริมสร้างสังคมแห่ง
การอ่านและการเรียนรู้
ตลอดชีวิต



4

โครงการพัฒนาพิพิธภัณฑ์
การเรียนรู้และขยายโอกาส
การเข้าถึงแหล่งเรียนรู้ใน
พื้นที่ห่างไกล



2

พัฒนาเครือข่ายการเรียนรู้

5

งานสร้างสังเคราะห์และ
เผยแพร่ความรู้ด้าน
ประวัติศาสตร์ สังคม
วัฒนธรรมและพิพิธภัณฑ์
วิทยาศาสตร์



7

งานปลูกฝังวัฒนธรรม
การเรียนรู้ผ่าน
พิพิธภัณฑ์



6

โครงการแลกเปลี่ยน
ประสบการณ์งาน
พิพิธภัณฑ์ระหว่าง
ประเทศ



8

โครงการส่งเสริมการ
เรียนรู้ที่สอดคล้องกับ
พหุปัญญาสำหรับเด็ก
ระดับมัธยมศึกษา



9

โครงการจัดการองค์
ความรู้เพื่อเพิ่มศักยภาพ
เศรษฐกิจฐานราก



ผลการดำเนินงาน สปร.ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2563

1) งานพัฒนาศักยภาพการบริการห้องสมุดมีชีวิต

- ❑ จัดอบรมผ่านช่องทางออนไลน์ทั้งหมด จำนวน 3 หัวข้อ และเป็นการอบรมเชิงปฏิบัติการอีก 5 ครั้ง มีจำนวนผู้เข้าร่วมการอบรม ทั้งสิ้น 496 คน และมียอดผู้ชมการอบรมผ่านระบบออนไลน์สะสม 4,409 คน
- ❑ จัดการบรรยายสาธารณะ การสัมมนาและประชุมวิชาการ โดยร่วมมือกับหน่วยงานทั้งในประเทศและต่างประเทศอย่างต่อเนื่อง ได้แก่
 - ร่วมมือกับสถานทูตฟินแลนด์ จัดบรรยายสาธารณะ หัวข้อ "เล่าเรื่องห้องสมุดฟินแลนด์: ระบบการศึกษาและการเรียนรู้ที่มีห้องสมุดเป็นฐาน" เมื่อ 16 กุมภาพันธ์ 2563 ภายในงาน LIT Fest เทศกาลหนังสือสนุกไฟลุกพรึบ ซึ่งมีผู้เข้าร่วมฟังการบรรยายจำนวน 102 คน
 - ร่วมกับคณะกรรมการการศึกษา สภาผู้แทนราษฎร และสถานทูตฟินแลนด์ จัดสัมมนา หัวข้อ "ห้องสมุดกับการส่งเสริมคุณภาพการศึกษา ประสพการณ์ของฟินแลนด์" เมื่อ 17 กุมภาพันธ์ 2563 ซึ่งมีผู้เข้าร่วมสัมมนาจำนวน 149 คน
 - ร่วมกับสถานทูตฟินแลนด์ จัดประชุมวิชาการ TK Forum 2020 หัวข้อ "Finland Library and Education in the Age of Disruption" เมื่อ 18 กุมภาพันธ์ 2563 ซึ่งมีผู้เข้าร่วมการประชุมจำนวนกว่า 400 คน



ผลการดำเนินงาน สบร.ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2563

2) โครงการบูรณาการองค์ความรู้ส่งเสริมการอ่านกับหน่วยงานภาคีเครือข่าย

- ❑ จัดประชุมระดมความเห็นเพื่อขับเคลื่อนงานส่งเสริมการเรียนรู้ “อ่านทั้งเมืองเรื่องเดียวกัน เชียงราย” เมื่อวันที่ 14 กรกฎาคม 2563 โดยมีบุคลากรจากองค์กรต่างๆ ในจังหวัดกว่า 50 คนจาก 25 องค์กร ร่วมกันคิดค้นประเด็นเนื้อหาที่เด็กเชียงรายควรอ่านเพียงหนึ่งเรื่อง เพื่อนำไปใช้ผลิตสื่อนิทานสำหรับเด็กปฐมวัย ให้เป็นหนังสือของคนเชียงราย เพื่อคนเชียงราย อย่างแท้จริง ทั้งนี้ภายใต้กิจกรรม “อ่านทั้งเมืองเรื่องเดียวกัน เชียงราย”
- ❑ จัดทำต้นฉบับสื่อนิทานที่สร้างสรรค์เนื้อหาสาระบนรากฐาน ‘ปัญญาล้านนา’ และบริบทวัฒนธรรมของเชียงราย ภายใต้แนวคิด “อ่านทั้งเมืองเรื่องเดียวกัน” จำนวน 2 เรื่อง ได้แก่ (1) ม้าลิเหี่ยวดอย (2) ทราชนักก



จัดเวิร์คช็อป Solution Lab “รวมหัวคิดผลิตนโยบายการเรียนรู้ตลอดชีวิต” กิจกรรม Hackathon ด้วยกระบวนการคิดเชิงออกแบบ (Design Thinking) โดยการระดมความคิดของผู้คนหลากหลายวัยจากหลากหลายวงการ อาทิ นักการศึกษา บรรณารักษ์ ครู ผู้ผลิตสื่อ นักออกแบบ เทคสตาร์ทอัพ เพื่อค้นหาแนวทางและทดลองสร้างสรรค์วิธีการส่งเสริมให้เกิดการเรียนรู้ตลอดชีวิต

ร่วมกับกลุ่ม STRN Citizen Lab จัดกิจกรรม “เข้า-ใจ-เล่น” โดยมีผู้ปกครองที่มีบุตรหลานกำลังศึกษาอยู่ในระดับชั้น ป.3-ป.6 เข้าร่วมกิจกรรมเชิงทดลองที่เน้นให้เด็กได้พัฒนาทักษะการฟังการเล่าเรื่องและการตั้งคำถาม ผ่านกิจกรรมสนทนาการแสนสนุก ซึ่งกิจกรรมดังกล่าวเป็นการต่อยอด โดยนำผลจากการจัดกิจกรรม Solution Lab รวมหัวคิดผลิตนโยบายการเรียนรู้ตลอดชีวิต ในรูปแบบการสัมมนาเชิงปฏิบัติการระดมความคิดจากผู้มีส่วนได้ส่วนเสียหลากหลายอาชีพ เพื่อทดลองสร้างต้นแบบกระบวนการหรือกิจกรรมที่นำไปสู่การแก้ปัญหาการเรียนรู้ตลอดชีวิต โดยมุ่งให้เป็นนวัตกรรมสังคมที่สามารถขยายผลไปใช้ยังพื้นที่การเรียนรู้อื่น ตลอดจนนำเสนอแนวทางหรือข้อเสนอเชิงนโยบายให้กับภาครัฐ หน่วยงานต่าง ๆ และผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องนำไปพิจารณาปรับใช้ต่อไป



3) งานเสริมสร้างสังคมแห่งการอ่านและการเรียนรู้ตลอดชีวิต

- ❑ ร่วมมือกับหน่วยงานภายนอกในการจัดกิจกรรม Kids & Family Zone อ่านโลด อ่านเล่น ในงานเทศกาลหนังสือสนุก (LIT Fest #2) วันที่ 14-16 กุมภาพันธ์ 2563 ณ มิวเซียมสยาม ประกอบด้วยห้องสมุดเด็ก การเล่านิทาน ละครเด็ก และบุธกิจกรรม TK แฉ่งเกิด มีผู้เข้าร่วมงานรวม 8,982 คน

นอกจากนั้น ได้ดำเนินการผลิตเนื้อหาการสื่อสารในรูปแบบบทความ ภาพข่าวและปฏิทินกิจกรรม นำเสนอสู่สาธารณชนเพื่อสร้างการรับรู้และแรงจูงใจในการอ่านการเรียนรู้ เสริมสร้างและปลูกฝังให้เกิดทัศนคติและเกิดนิสัยรักการอ่าน การเรียนรู้ตลอดชีวิตไปยังกลุ่มเด็ก เยาวชน และประชาชนทั่วไป จำนวน 79 ชิ้นงาน ถูกเผยแพร่ผ่านสื่อสิ่งพิมพ์ วิทยุโทรทัศน์และช่องทางสื่อออนไลน์จำนวน 1,493 ครั้ง นอกจากนี้ยังมีนำเสนอข่าวในเชิงรุกผ่านเว็บไซต์ของสื่อกระแสหลัก โดยมีผู้เข้าถึงเนื้อหาจำนวนรวม 52,181,960 คน/ครั้ง



เรียงฉบับหน้า : บัณฑิตที่ 4 กรกฎาคม 2563

Publ. 4 August 2003 - 13:05 M.

[illegible]

ผลการดำเนินงาน สบร.ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2563

4) โครงการพัฒนาพิพิธภัณฑ์การเรียนรู้และขยายโอกาสการเข้าถึงแหล่งเรียนรู้ในพื้นที่ห่างไกล

❑ งานขยายผลพัฒนาพิพิธภัณฑ์การเรียนรู้ภูมิภาค ดำเนินการพัฒนาและประชาสัมพันธ์เพื่อเปิดตัว พิพิธภัณฑ์ บ้านวัดผึ้งคลองในชื่อ “มิวเซียมปะพวน ที่ปากพลี” เมื่อวันที่ 12 กุมภาพันธ์ 2563 ในรูปแบบของพิพิธภัณฑ์การเรียนรู้ที่มีการพัฒนาเพื่อเป็นแหล่งท่องเที่ยวและแหล่งเรียนรู้ของชุมชน

- ดำเนินการพัฒนาและประชาสัมพันธ์เพื่อเปิดตัว พิพิธภัณฑ์บ้านวัดผึ้งคลองในชื่อ “มิวเซียมปะพวน ที่ปากพลี” เมื่อวันที่ 12 กุมภาพันธ์ 2563 ในรูปแบบของพิพิธภัณฑ์การเรียนรู้ที่มีการพัฒนาเพื่อเป็นแหล่งท่องเที่ยวและแหล่งเรียนรู้ของชุมชน โดยมีผู้ว่าราชการจังหวัดนครนายก เป็นประธานในพิธี

- จัดอบรมอยู่ระหว่างเดือนมิถุนายน - กรกฎาคม 2563 ทั้งนี้ดำเนินการอบรมเสร็จสิ้นแล้วจำนวน 4 ครั้ง รวมผู้เข้าร่วมอบรมทั้งสิ้นจำนวน 144 คน



❑ งานขยายโอกาสในการเผยแพร่ความรู้ผ่านรูปแบบนิทรรศการเคลื่อนที่ “มิวเซียมติดล้อ” รวบรวมข้อมูลประวัติศาสตร์ท้องถิ่น (Muse Mobile) จัดแสดงนิทรรศการเคลื่อนที่ ชุด “เรียงความประเทศไทย” จำนวน 2 จังหวัด คือ จังหวัดสิงห์บุรี ซึ่งมีจำนวนผู้เข้าชม นิทรรศการฯ รวมจำนวน 5,268 คน และจังหวัดพระนครศรีอยุธยา รวมจำนวน 1,919 คน รวม 2 จังหวัด มีผู้เข้าชมนิทรรศการฯ รวมทั้งสิ้นจำนวน 7,187 คน



❑ งานบริหารจัดการฐานข้อมูลกลางพิพิธภัณฑ์และแหล่งเรียนรู้ของประเทศ (Museum Thailand) ได้จัดทำฐานข้อมูลกลางพิพิธภัณฑ์และแหล่งเรียนรู้ของประเทศ ซึ่งจัดเป็นระบบเครือข่ายข้อมูลสารสนเทศเชื่อมโยงพิพิธภัณฑ์และแหล่งเรียนรู้ของประเทศไทยผ่าน www.museumthailand.com ปัจจุบันมีข้อมูลพิพิธภัณฑ์และแหล่งเรียนรู้ที่ได้รวบรวมและพัฒนาข้อมูลไว้ในระบบแล้วจำนวนทั้งสิ้น 1,579 แห่ง และกำลังดำเนินการให้ฐานข้อมูลมีความสมบูรณ์ยิ่งขึ้น โดยในขณะนี้มียอดผู้เข้าชมผ่านช่องทางออนไลน์ทุกช่องทางของ Museum Thailand Platform จำนวนรวมทั้งสิ้น 15,062,308 ครั้ง

ผลการดำเนินงาน สบร.ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2563



5) งานสร้างสรรค์และเผยแพร่ความรู้ด้านประวัติศาสตร์ สังคม วัฒนธรรมและพิพิธภัณฑ์วิทยาสู่สาธารณะ

การเผยแพร่องค์ความรู้และการจัดการองค์ความรู้ด้านพิพิธภัณฑ์ศึกษาในหลายรูปแบบ ครอบคลุมช่องทางที่หลากหลายทั้งในรูปแบบ on ground และ online ประกอบด้วย

1) งานสนับสนุนข้อมูลสำหรับคลังทรัพยากรการศึกษาแบบเปิด (Open Educational Resources: OER) โดยนำชุดข้อมูลองค์ความรู้พหุโหลตเข้าสู่ระบบคลังทรัพยากรการศึกษาแบบเปิดเพิ่มขึ้นจำนวน 105 ชุด รวมกับชุดข้อมูลองค์ความรู้เดิมในระบบจำนวน 800 ชุด ดังนั้นจึงมีข้อมูลชุดองค์ความรู้ให้บริการประชาชนทั้งสิ้นจำนวน 905 ชุด

2) งานสร้างสรรค์และเผยแพร่องค์ความรู้ด้านประวัติศาสตร์สังคมและวัฒนธรรมเพื่อสื่อสารออนไลน์ เผยแพร่ข้อมูลทางออนไลน์แล้วจำนวน 100 ชิ้นงาน มีผู้เข้ารับรู้ผ่าน Platform online จำนวน 363,340 คน

3) งานบรรยายวิชาการด้านพิพิธภัณฑ์และประวัติศาสตร์สังคม (Museum Infocus) จัดบรรยายไปแล้วจำนวน 7 ครั้ง รวมผู้เข้าร่วมกิจกรรมทั้งสิ้น จำนวน 445 คน และเนื่องจากสถานการณ์การแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา Covid-19 ทำให้ต้องปรับเปลี่ยนรูปแบบของการบรรยายเป็นแบบออนไลน์ โดยมีการรับรู้ผ่านช่องทางออนไลน์ทั้งสิ้นจำนวน 182,348 คน/ครั้ง และงานฝึกอบรมด้านพิพิธภัณฑ์ (Museum Academy) ได้จัดอบรมจำนวน 3 หลักสูตร มีผู้เข้าอบรมรวมจำนวน 75 คน



ผลการดำเนินงาน สบร.ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2563

6) โครงการแลกเปลี่ยนประสบการณ์งานพิพิธภัณฑ์ระหว่างประเทศ



กิจกรรมการเข้าร่วมและสร้างเครือข่ายกับองค์กรหรือหน่วยงานในระดับนานาชาติ โดยได้เข้าหารือและพัฒนาความร่วมมือกับพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติกู้กง (National Palace Museum) ด้านศิลปวัฒนธรรมระหว่าง 2 พิพิธภัณฑ์ เพื่อสร้างสร้งงานนิทรรศการงานวิจัย กิจกรรม การศึกษา และการฝึกอบรมในอนาคต

นอกจากนี้ยังได้เข้าร่วมโครงการอบรมหลักสูตร "Planning New Exhibitions: conservation, communication, community" จัดโดย International Centre for the Study of the Preservation and Restoration of Cultural Property (ICCROM) ร่วมกับ CollASIA โดยการสนับสนุนของ Korean Cultural Heritage Administration (CHA) โดยเกิดเครือข่ายความร่วมมือกับองค์กรหรือหน่วยงานด้านพิพิธภัณฑ์ในระดับนานาชาติ อย่างน้อย 3 แห่ง

ทั้งนี้ เนื่องจากประสบปัญหาจากสถานการณ์การแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา Covid-19 ที่แพร่ระบาดทั่วโลก ทำให้กระทบต่อการประสานงานกับหน่วยงานต่างๆ จึงทำให้ล่าช้ากว่าแผนที่วางไว้ อย่างไรก็ตามได้ดำเนินการต่อสมาชิกภาพกับ 2 หน่วยงาน คือ 1. Group for Education in Museum (GEM) 2. Asia – Europe Museum Network (ASEMUS) เป็นที่เรียบร้อยแล้ว



ผลการดำเนินงาน สปร.ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2563

7) งานปลูกฝังวัฒนธรรมการเรียนรู้ผ่านพิพิธภัณฑ์

จัดทำกิจกรรมทั้งในและนอกพื้นที่เพื่อกระตุ้นความสนใจในการเรียนรู้ผ่านพิพิธภัณฑ์ และเข้าถึงกลุ่มเป้าหมายในวงกว้างยิ่งขึ้น โดยสร้างภาพลักษณ์และทัศนคติใหม่ เกี่ยวกับการเรียนรู้ในพิพิธภัณฑ์ให้กับกลุ่มเป้าหมายเกิดความสนใจเข้ามาเรียนรู้และ ท่องเที่ยวพิพิธภัณฑ์มากยิ่งขึ้น ผลักดันให้เกิดวัฒนธรรมการท่องเที่ยวพิพิธภัณฑ์ (Museum Culture) ในประเทศไทยในที่สุด ซึ่งขณะนี้มียอดการรับรู้ผ่านสื่อ Online จำนวนทั้งสิ้น 64,703,902 ครั้ง และยอดการรับรู้ผ่านสื่อสิ่งพิมพ์ On ground จำนวน 212,711,112 ครั้ง คิดเป็นมูลค่ารวมทั้งสิ้น 94,092,283.95 บาท



8) โครงการส่งเสริมการเรียนรู้ที่สอดคล้อง กับพหุปัญญาสำหรับเด็กระดับมัธยมศึกษา

ดำเนินการพัฒนาแบบทดสอบความถนัดสำหรับเยาวชนตามหลักพหุ ปัญญา พร้อมคู่มือแนะแนวพัฒนาศักยภาพด้านต่างๆ พัฒนาหลักสูตรค่าย เยาวชนตามความถนัดของผู้เรียน และจัดกิจกรรมถ่ายทอดความรู้ผ่านการ อบรมทางไกล (ออนไลน์) ให้แก่บุคลากรทางการศึกษาเรื่องการจัด กิจกรรมการเรียนรู้ที่สอดคล้องกับพหุปัญญา เพื่อนำไปจัดกิจกรรมกับ นักเรียนระดับมัธยมศึกษาที่เข้าร่วมโครงการ จำนวน 1,546 คน ใน โรงเรียนระดับมัธยมศึกษา ทั้ง 5 ภูมิภาค รวมทั้งสนับสนุนสื่อเพื่อจัด กิจกรรมให้แก่สถานศึกษาที่เข้าร่วมโครงการ เพื่อถ่ายทอดความรู้และ พัฒนาความรู้ ทักษะความถนัดของผู้เรียน เพื่อนำไปสู่การศึกษาต่อและ ประกอบอาชีพที่สอดคล้องกับความถนัดเชี่ยวชาญของตนเอง



ผลการดำเนินงาน สบร.ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2563

9) โครงการจัดการองค์ความรู้เพื่อเพิ่มศักยภาพเศรษฐกิจฐานราก

ดำเนินการพัฒนากระบวนการเรียนรู้และองค์ความรู้ โดยนำการจัดการความรู้มาพัฒนากระบวนการเรียนรู้ด้านการพัฒนาผลิตภัณฑ์ การสร้างมูลค่าเพิ่มและต่อยอดต้นทุนท้องถิ่นมาพัฒนาเป็นสินค้าและบริการที่สอดคล้องกับแนวโน้มการเปลี่ยนแปลงของโลก และความต้องการของผู้บริโภค สร้างเครือข่ายการผลิต พัฒนาสินค้าและบริการท้องถิ่นระดับภูมิภาค และเพิ่มศักยภาพการเรียนรู้ของคน ใน 2 รูปแบบ คือ การเรียนรู้ด้วยการปฏิบัติจริงผ่านการอบรมเชิงปฏิบัติการให้สามารถแก้ปัญหาได้ด้วยตนเอง และการเรียนรู้ผ่านดิจิทัลแพลตฟอร์มในรูปแบบคลิปวิดีโอพัฒนาสื่อการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะและปรับตัวให้ก้าวทันการเปลี่ยนแปลงและการแข่งขันที่เพิ่มสูงขึ้น โดยได้ดำเนินการตามแผนงานแล้วเสร็จ ดังนี้

- 1) พัฒนาและออกแบบกระบวนการเรียนรู้ด้านการพัฒนาผลิตภัณฑ์ 1 กระบวนการ
- 2) จัดอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อถ่ายทอดความรู้ด้านการพัฒนาผลิตภัณฑ์แก่วิสาหกิจขนาดกลางและขนาดย่อมและกลุ่มวิสาหกิจชุมชน โดยมีสมาชิกวิสาหกิจขนาดกลางและขนาดย่อมและกลุ่มวิสาหกิจชุมชน เข้าร่วมจำนวน 95 คน
- 3) พัฒนาผลิตภัณฑ์ต้นแบบ โดยได้ผลิตภัณฑ์ต้นแบบ จำนวน 10 สินค้า/ตราสินค้า
- 4) พัฒนาเครือข่ายเพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้ สร้างเครือข่ายธุรกิจ และทดสอบตลาด โดยมีผู้เข้าร่วมกิจกรรม 104 คน
- 5) ศึกษาวิเคราะห์ กำหนดทิศทาง เป้าหมาย และผลิตเนื้อหา สคริปต์งาน และรูปแบบในการนำเสนอองค์ความรู้ดิจิทัลในรูปแบบคลิปวิดีโอ และองค์ความรู้

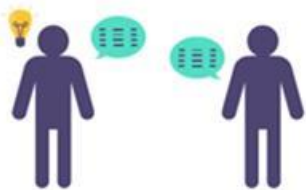


3

พัฒนานวัตกรรมการเรียนรู้

1

โครงการ TK แฉ่งเกิด
(การบ่มเพาะเยาวชน)



2

โครงการพัฒนาอุทยาน
การเรียนรู้เสมือน
Virtual TK Park



3

โครงการพัฒนาสื่อ
ดิจิทัลมีาเขียม 4.0



ผลการดำเนินงาน สปร.ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2563

1)โครงการ TK แฉ่งเกิด (การบ่มเพาะเยาวชน)

เปิดโอกาสให้เยาวชนอายุตั้งแต่ 15-25 ปี ได้รับการบ่มเพาะและพัฒนาทักษะเฉพาะทางเพิ่มเติมประสบการณ์ให้กับเยาวชน ผ่านกระบวนการอบรม การพัฒนาทักษะความรู้และการฝึกปฏิบัติจริงเพื่อเตรียมความพร้อมก้าวสู่การเป็นมืออาชีพ โดยจัดกิจกรรมการบ่มเพาะเยาวชนในด้านวรรณกรรม (TK Young Writer 2020) เขียนได้เขียนดี ซึ่งในช่วงที่สถานการณ์การแพร่ระบาดของไวรัสโคโรนา (COVID-19) ได้จัดอบรมให้แก่เยาวชนจำนวน 80 คน ผ่านช่องทางออนไลน์ และจัดค่ายนักเขียนสำหรับเยาวชนที่ผ่านการคัดเลือกจำนวน 30 คน โดยมีผลงานเขียนจากการสร้างสรรค์โดยเยาวชนที่ผ่านกระบวนการอบรม 3 เล่ม ได้แก่

1) งานเขียนสารคดี "กาลตลาด" ที่เล่าเรื่องราวชีวิตของผู้คนในปากคลองตลาดที่แตกต่างกัน ทั้ง สถานที่ หน้าที่ และช่วงเวลา ถ่ายทอดชีวิตของพ่อค้าแม่ค้า ที่ผลัดเปลี่ยนกันมาขายตลอดวัน วันขึ้นของที่ทำหน้าที่รับ-ส่ง สินค้า ผู้ดูแลตลาดที่ดูแลความเรียบร้อย ไปจนถึงประวัติศาสตร์ที่น่าสนใจของพื้นที่บริเวณปากคลองตลาด พร้อมกับ 5 เรื่องสั้น จากการตีความดอกไม้ 5 ชนิด ที่บอกเล่าความสัมพันธ์ ของผู้คนได้อย่างลงตัว

2) งานเขียนวรรณกรรม "ปณ.10200" มีที่มาจากรหัสไปรษณีย์ย่านพระนคร ซึ่งเป็นสถานที่จัดอบรม TK Young Writer 2020 หนังสือรวมเรื่องสั้นเล่มนี้ จึงมีแนวความคิดเกี่ยวกับ "จดหมาย" รูปแบบการสื่อสารที่คลาสสิก และเกี่ยวข้องกับการเขียน - อ่าน และ เขต พระนคร พื้นที่อันเปี่ยมมนต์ขลังของกรุงเทพฯ ซึ่งเรื่องสั้น ทั้ง 10 เรื่อง ในเล่มจะมีหลากหลาย ทั้งแนวแฟนตาซี หักมุม ย้อนอดีต สะท้อนสังคม เมื่ออ่านครบทั้งเล่มจึงได้เห็นมุมมองอันหลากหลายของคนรุ่นใหม่ที่มีต่อพื้นที่ที่เปี่ยมไปด้วย เรื่องราวและผู้คนย่านพระนครอย่างเต็มอิม

3) งานเขียนบทสัมภาษณ์ "ข้างหลังป้าย" นำเสนอเรื่องราวของ 5 ร้านค้าเก่าแก่ในพระนครผ่านป้ายหน้าร้าน สะท้อนให้เห็นถึงวิถีชีวิตตั้งแต่ อดีต ปัจจุบัน อนาคต เราได้เห็นจุดเด่นและความแตกต่างของแต่ละร้าน และเรื่องราวประวัติศาสตร์ศิลป์ คุณค่าของป้ายที่ถูกเขียนด้วยมือ นอกจากนั้น สอธ. ได้จัดทำหนังสือถอดบทเรียนและทำเนียบเยาวชนที่ได้รับการบ่มเพาะเยาวชนในด้านวรรณกรรม (TK Young Writer 2020) เขียนได้เขียนดีในรูปแบบ e-book ที่ผู้สนใจสามารถเข้าไปเรียนรู้ผ่านช่องทางออนไลน์ได้



ผลการดำเนินงาน สบร.ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2563

2) โครงการพัฒนาอุทยานการเรียนรู้เสมือน Virtual TK Park

เป็นการพัฒนาพื้นที่แหล่งเรียนรู้รูปแบบ “อุทยานการเรียนรู้เสมือน” เพื่อให้ผู้ที่สนใจได้เข้ามาศึกษาแนวคิด และมีแนวทางในการออกแบบหรือพัฒนาพื้นที่การเรียนรู้ที่สอดคล้องกับความต้องการ ได้ดำเนินการจัดทำโครงการพัฒนาอุทยานการเรียนรู้เสมือน Virtual TK Park ขึ้น ซึ่งโดยดำเนินการพัฒนาแพลตฟอร์มเพื่อการออกแบบพื้นที่การเรียนรู้กำลังดำเนินการ ประกอบด้วยงาน 3 ส่วน ได้แก่

ส่วนที่ 1 “TK Virtual” เป็นส่วนเว็บไซต์ซึ่งเป็นช่องทางในการเผยแพร่และประชาสัมพันธ์ในการดาวน์โหลดซอฟต์แวร์ “TK Design” รองรับการใช้งานผ่านคอมพิวเตอร์ และ “TK Space” รองรับการใช้งานผ่านโมบายแอปพลิเคชันและคอมพิวเตอร์

ส่วนที่ 2 “TK Design” เป็นซอฟต์แวร์ สำหรับในการออกแบบพื้นที่การเรียนรู้ ซึ่งได้มีการออกแบบ โครงสร้างและมีการพัฒนาซอฟต์แวร์ให้สามารถจัดพื้นที่การเรียนรู้ได้แล้ว โดยเพิ่มเติมความสมบูรณ์ของ ต้นแบบการจัดพื้นที่การเรียนรู้ตัวอย่างจำนวน 9 ต้นแบบ

ส่วนที่ 3 “TK Space” เป็นซอฟต์แวร์ สำหรับการชมพื้นที่อุทยานการเรียนรู้เสมือน ของพื้นที่อุทยานการเรียนรู้ ชั้น 8 ส่วนบริการซึ่ง มีการออกแบบไว้ให้รองรับการใช้งาน ผ่านโมบายแอปพลิเคชันและคอมพิวเตอร์ ซึ่งได้มีการจัดทำพื้นที่อุทยานการเรียนรู้เสมือนครบทุกพื้นที่แล้ว ได้แก่ จุดประชาสัมพันธ์และรับสมัครสมาชิก บริเวณโถงด้านหน้า ส่วน Reading Park ประกอบด้วย พื้นที่อ่านและ Zone Cafe' Mind Room ห้องเงียบ ห้องสมุดเด็ก ห้องสมุดดนตรี ห้องสมุดไอที พื้นที่ลานสานฝัน (ลานกิจกรรม) ห้องเอนกประสงค์ ห้องอบรมไอที 1-2 และห้อง Sound Room ด้วยพื้นที่ ณ ปัจจุบันอยู่ระหว่างการปรับปรุงพื้นที่ ในการดำเนินโครงการจึงใช้วิธีการขึ้นรูป 3 มิติของพื้นที่ใหม่ทั้งหมดด้วยไม่สามารถถ่ายภาพจากสถานที่จริงได้ โดยเพิ่มเติมความสมบูรณ์จากรายละเอียดของแสงเงาต่าง ๆ ให้สมจริงมากยิ่งขึ้น รวมถึงรูปแบบการจัดกิจกรรมในพื้นที่ลานสานฝันและห้องเอนกประสงค์



ผลการดำเนินงาน สบร.ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2563

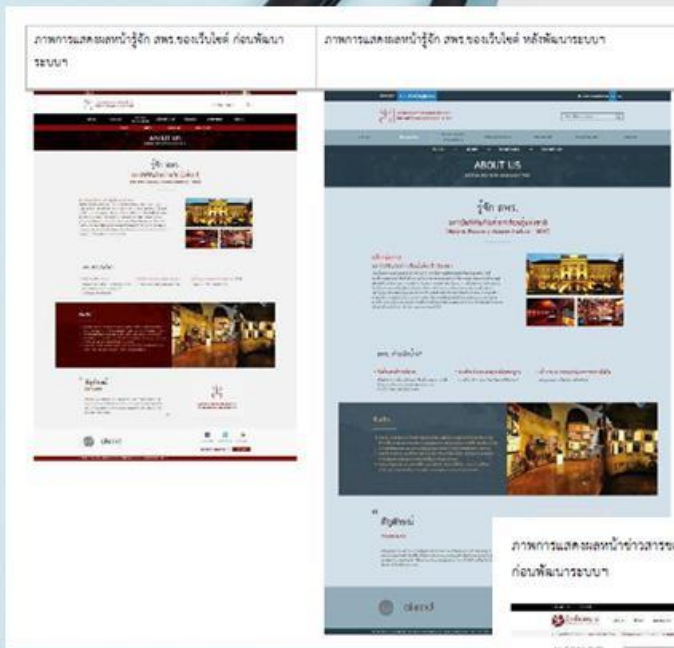
3) โครงการพัฒนาสื่อดิจิทัลมิวเซียม 4.0

เป็นการพัฒนาระบบสารสนเทศในการสนับสนุนการจัดการองค์ความรู้ และเพิ่มประสิทธิภาพการดำเนินการ เน้นการให้บริการความรู้แก่ประชาชนได้แพร่หลายครอบคลุมในวงกว้างและมีมาตรฐานเทียบเท่าระดับสากล ทั้งนี้ เพื่อให้เกิดประโยชน์กับกลุ่มเป้าหมายได้อย่างกว้างขวาง รวมถึงการปรับปรุงประสิทธิภาพของระบบสารสนเทศภายใน เพื่อรองรับและสอดคล้องกับการบริการข้อมูลต่างๆ แก่ประชาชน ได้ดำเนินการ ดังนี้

1) พัฒนาระบบการให้บริการข้อมูลผ่าน Platform Online ต่างๆ เพื่อรองรับการใช้งานของประชาชนทั่วไป และกลุ่มผู้สูงอายุเพื่อรองรับสังคมผู้สูงอายุที่มีมากขึ้นในประเทศไทย และสอดคล้องการส่งเสริมการเรียนรู้ทุกช่วงวัยผ่าน Digital Platform

2) การดำเนินการต่ออายุระบบ Customer Relations Management (CRM) เพื่อเชื่อมโยงฐานข้อมูลกับผู้ใช้บริการ

3) การจัดซื้อครุภัณฑ์คอมพิวเตอร์และอุปกรณ์ เพื่อทดแทนของเดิมที่เสื่อมประสิทธิภาพ ได้แก่ เครื่องคอมพิวเตอร์สำนักงาน อุปกรณ์กระจายสัญญาณเครือข่าย และอุปกรณ์จัดเก็บข้อมูลคอมพิวเตอร์



ภาพการแสดงผลหน้าเว็บไซต์ สบร. ก่อนปรับปรุงระบบ

ภาพการแสดงผลหน้าเว็บไซต์ สบร. หลังปรับปรุงระบบ

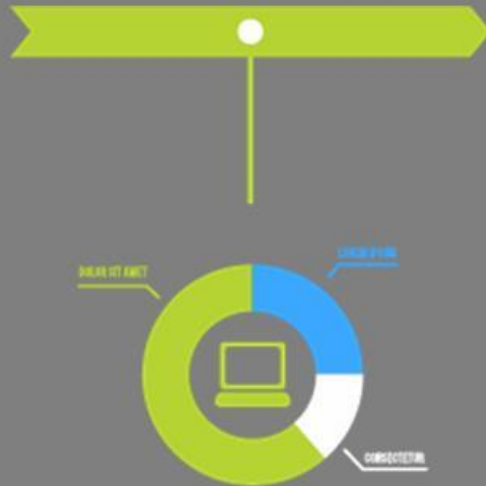


สรุปปัญหา อุปสรรคการดำเนินงาน และแนวทางแก้ไข

- การจัดสรรงบประมาณ ประจำปี พ.ศ.2563 ล่าช้า และส่งผลกระทบต่อความสำเร็จในการดำเนินงานตามแผนงานโครงการของ สบร.



- สถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดต่อเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (COVID-19) ส่งผลกระทบต่อ ส่วนงานบริการ โดยปิดให้บริการประมาณ 2 เดือน การปิดสถานที่ให้บริการ การปิดโรงเรียน กลุ่มเป้าหมายและเครือข่ายต้อง work from home จึงมีผลกระทบต่อการทำงาน/จัดกิจกรรม การยกเลิกการจัดกิจกรรม การเว้นระยะห่างทางสังคม (Social Distancing) การเลื่อนระยะเวลาการจัดกิจกรรม การปรับเปลี่ยนรูปแบบหรือวิธีการดำเนินงานให้มีความเหมาะสม กระบวนการจัดเก็บรายได้ แผนการเบิกจ่ายงบประมาณขององค์กร



ปัญหา/อุปสรรคการดำเนินงาน

การปรับเปลี่ยนรูปแบบ โดยจัดทำสื่อในรูปแบบคลิปและสื่อสิ่งพิมพ์ถ่ายทอดองค์ความรู้ต่างๆ ผ่านดิจิทัลแพลตฟอร์มในช่องทางต่างๆ การประชุมออนไลน์ การถ่ายทอดสดในรูปแบบ Live แทนการลงพื้นที่ หรือการรวมตัวกันในหมู่มาก เพื่อป้องกันการแพร่ระบาดของโรคติดต่อเชื้อไวรัสโคโรนา (COVID-19) และเว้นระยะห่างทางสังคม รวมทั้งเผยแพร่และทดแทนการดำเนินงานแบบออฟไลน์

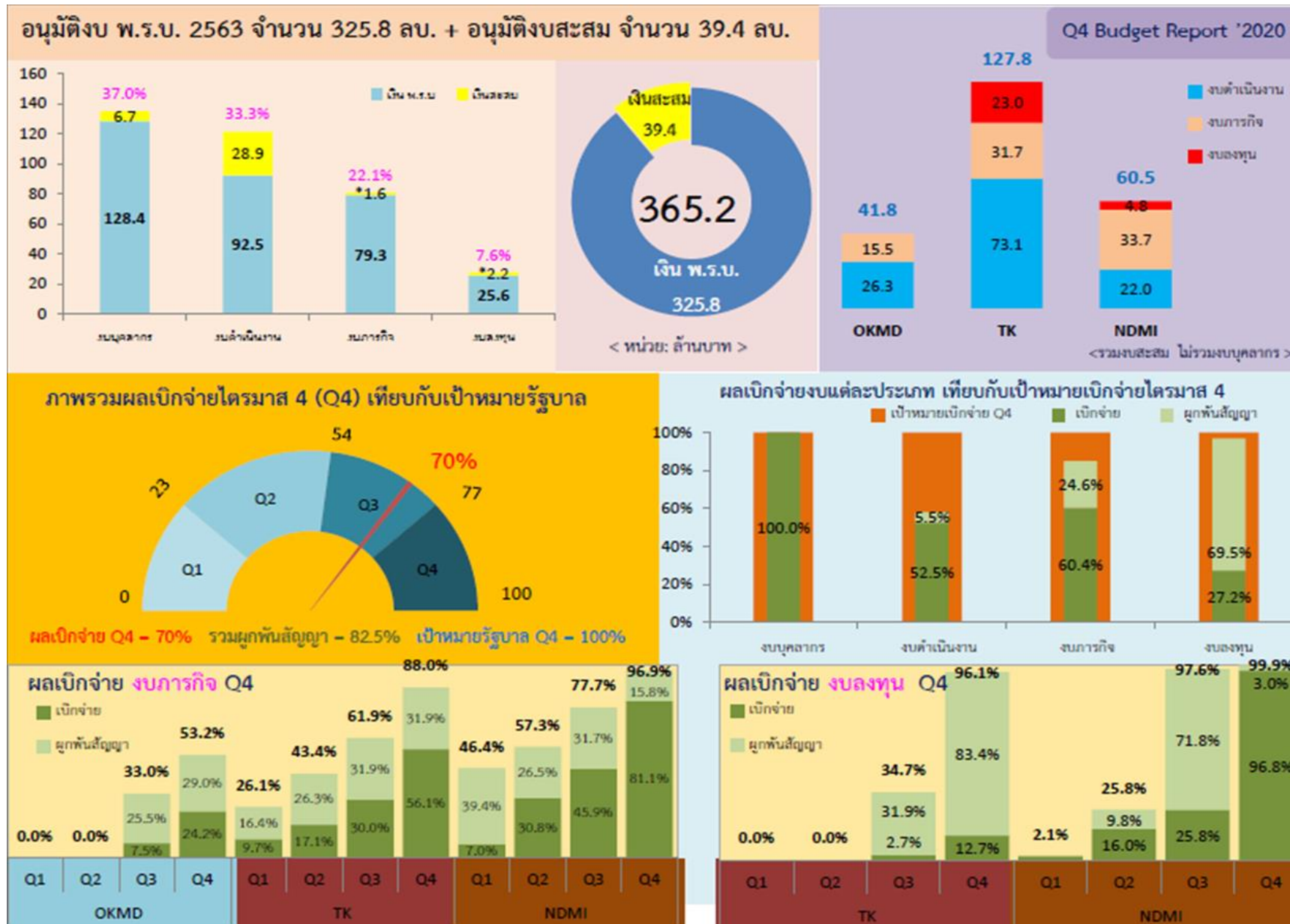


จัดมาตรการรองรับการเปิดพื้นที่งานบริการแหล่งเรียนรู้ของ สบร. และการจัดการมาตรการการปฏิบัติงานของเจ้าหน้าที่ อาทิ การปฏิบัติงานที่บ้าน (work from home) การทำงานเหลื่อมเวลา ในสถานการณ์การแพร่ระบาด และมาตรการผ่อนปรนกิจการและกิจกรรม เพื่อป้องกันการแพร่ระบาดของโรคติดต่อเชื้อไวรัสโคโรนา (COVID-19)

ศึกษาและวางแผนการดำเนินงานผ่านช่องทางออนไลน์เพิ่มมากขึ้น อาทิ การจัดกิจกรรม การอบรม การลงพื้นที่ และวางแผนการดำเนินงานภายในหน่วยงานแบบ new normal

แนวทางการแก้ไข

ผลการใช้จ่ายงบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2563





สำนักงานบริหารและพัฒนาองค์ความรู้ (องค์การมหาชน)
69/18-19 อาคารมิว บิล딩 (วิทยาลัยการจัดการมหาวิทยาลัยมหิดล)
ถ.วิภาวดีรังสิต แขวงสามเสนใน กรุงเทพฯ 10400
โทรศัพท์ 0-21056500 โทรสาร 0-2105-6556,8
Website : www.okmd.or.th

แหล่งเรียนรู้ต้นแบบ



อุทยานการเรียนรู้ต้นแบบและบริการ

ที่อยู่ เลขที่ 4 อาคารศูนย์การค้าเซ็นทรัลเวิลด์ ชั้น 8 Dazzle Zone แขวง
ปทุมวัน เขตปทุมวัน กรุงเทพฯ 10330
โทรศัพท์ : 02 257 4300 โทรสาร 02 257 4332
Website : www.tkpark.or.th



สถาบันพิพิธภัณฑ์การเรียนรู้แห่งชาติ (สพร.) : มิวเซียมสยาม
ที่อยู่เลขที่ 4 ถนนสนามไชย พระบรมมหาราชวัง เขตพระนคร กรุงเทพมหานคร
โทรศัพท์ : 02 225 2777 โทรสาร : 02 225 2775
Website : www.ndmi.or.th, www.museumsiam.org

