

รายงานผลการดำเนินการรายสัปดาห์
สำนักงานบริหารและพัฒนาองค์ความรู้ (องค์การมหาชน) หรือ สบร.ประจำสัปดาห์
วันที่ 1 – 7 กรกฎาคม 2559

ซึ่งมีหน่วยงานภายใน 3 แห่ง ได้แก่ สำนักงานอุทยานการเรียนรู้ (TK park) ศูนย์สร้างสรรค์งานออกแบบ (TCDC) และสถาบันพิพิธภัณฑ์การเรียนรู้แห่งชาติ (NDMI) และ สบร. (ส่วนงานกลาง) มีผลการดำเนินงานที่สำคัญ ดังนี้

นโยบาย	ผลการดำเนินการรายสัปดาห์
<p>4. การศึกษาและเรียนรู้ การทะนุบำรุง ศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม</p>	<p>1. เรื่อง TK แจ้างเกิด Digital Content การดำเนินงาน: สบร. ได้ดำเนินการโครงการ TK แจ้างเกิด เพื่อบ่มเพาะพัฒนาทักษะ ความคิดสร้างสรรค์ของเยาวชนให้มีศักยภาพและพร้อมสำหรับก้าวสู่การเป็นมืออาชีพได้อย่างมีคุณภาพในอนาคต โดย “TK แจ้างเกิด” มุ่งเน้นการบ่มเพาะเยาวชนใน 3 สาขา คือ สาขาวรรณกรรม สาขาดนตรี และสาขา Digital Content โดยเปิดโอกาสให้เยาวชนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ขึ้นไป ที่มีความสามารถทางดนตรี การเขียน และความสามารถเฉพาะทางด้าน Digital Content ให้สามารถค้นพบตัวตน และต่อยอดพัฒนาความสามารถของตนเองอย่างต่อเนื่อง ทั้งนี้ ในส่วนของเยาวชน TK แจ้างเกิดสาขา Digital Content ให้สามารถค้นพบตัวตน และต่อยอดพัฒนาความสามารถของตนเองอย่างต่อเนื่อง ทั้งนี้ ในส่วนของเยาวชน TK แจ้างเกิดสาขา Digital Content สบร. โดยความร่วมมือกับสมาคมผู้ประกอบการแอนิเมชันและคอมพิวเตอร์กราฟิกส์ไทย (TACGA) จัดอบรม "Digital Content Apprentice Workshop" (TK แจ้างเกิด 2559) เพื่อพัฒนาศักยภาพด้าน Animation และ Visual effects จากวิทยากรระดับแนวหน้าของเมืองไทยมาถ่ายทอดความรู้และประสบการณ์เฉพาะทางทั้ง 3 สาขา จำนวน 3 class แบ่งเป็น Model / Texture, Animate และ SLR & Composite ซึ่งเยาวชนที่ผ่านการอบรมได้รับโอกาสฝึกปฏิบัติการใน Animation Studio ที่มีชื่อเสียงชั้นนำของประเทศในช่วงเดือนกรกฎาคม 2559 อาทิ Tomogram, The Monk Studio, Yggdrasil, Digital Magic Effect House, Vithita, Xhabition, Anya, Animania และ Kantana โดยเยาวชนที่ผ่านการบ่มเพาะและมีฝีมือทางบริษัทและสตูดิโอด้านแอนิเมชันจะรับเข้าปฏิบัติงานต่อไป</p> <p>หน่วยงานผู้รับผิดชอบ: สบร. โดย สำนักงานอุทยานการเรียนรู้ (TK park)</p> <p>2. เรื่อง นิทรรศการสร้างสรรค์เจริญกรุง (Co-Creatе Charoenkrung) การดำเนินงาน: ศูนย์สร้างสรรค์งานออกแบบ (TCDC) ร่วมกับสำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ (สสส.) จัดทำโครงการสร้างสรรค์เจริญกรุง (Co-Creatе Charoenkrung) โดยมีเป้าหมายเพื่อสร้างแนวคิดการพัฒนาพื้นที่สร้างสรรค์ให้กับย่านเจริญกรุงผ่านการมีส่วนร่วมของทุกภาคส่วนในย่าน ซึ่งโครงการดังกล่าวสอดคล้องกับแนวทางการส่งเสริมเศรษฐกิจสร้างสรรค์ ภายใต้นโยบายการขับเคลื่อนการลงทุนอุตสาหกรรมใหม่ (New S-Curve) ของรัฐบาล โดยเฉพาะการพัฒนาย่านสร้างสรรค์ให้เป็นพื้นที่เปิดกว้างทางความคิด การแสดงออกทางผลงานสร้างสรรค์และการรวมตัวทางธุรกิจใหม่ โครงการสร้างสรรค์เจริญกรุงได้ใช้กระบวนการคิดเชิงออกแบบ (Design Thinking) ที่มุ่งเน้น “กระบวนการออกแบบร่วมกัน” (Co-Creation) ระหว่างผู้เชี่ยวชาญด้านเมืองสร้างสรรค์ นักออกแบบ และผู้มีส่วนได้ส่วนเสียในย่าน ซึ่งถือเป็นหัวใจสำคัญที่จะนำไปสู่การสร้างเปลี่ยนแปลง โดยนักออกแบบจะทำหน้าที่เป็นวิทยากรกระบวนการ (Facilitator) ผู้มีส่วนได้ส่วนเสียไม่เพียงแค่ผู้ใช้บริการ แต่เป็นผู้ร่วมมือ (Participator) ในการเสนอปัญหา โอกาสการพัฒนา</p>

นโยบาย	ผลการดำเนินการรายสัปดาห์
	<p>และความต้องการการออกแบบพื้นที่สร้างสรรค์เจริญกรุงร่วมกันจึงนำไปสู่แนวคิดการพัฒนาโครงการรูปแบบต่างๆ เพื่อให้เกิดพื้นที่สร้างสรรค์ที่เอื้อประโยชน์ในมิติต่างๆ ทั้งด้านธุรกิจ การออกแบบ และการจัดกิจกรรมของชุมชน สามารถขับเคลื่อนมูลค่าทางสังคมและเศรษฐกิจแก่ชุมชนและพื้นที่โดยรอบ โดยสามารถชมเนื้อหาทั้งหมดได้ในนิทรรศการสร้างสรรค์เจริญกรุง (Co-Create Charoenkrung) จัดขึ้นในวันที่ 1 กรกฎาคม - 4 กันยายน 2559 เวลา 10.30 - 21.00 น. ณ โถงทางเข้า TCDC</p> <p>หน่วยงานผู้รับผิดชอบ: สปร. โดย ศูนย์สร้างสรรค์งานออกแบบ (TCDC)</p> <p>3. เรื่อง นิทรรศการ “The Cooperation 3: คู่สร้าง(สรรค์)ปีที่ 3”</p> <p>การดำเนินงาน: นิทรรศการ The Cooperation 3 : คู่สร้าง(สรรค์) ปีที่ 3 โดยห้องสมุด วัสดุเพื่อการออกแบบ (Material ConneXion® Bangkok) เพื่อเผยแพร่เรื่องราวการทำงานซึ่งประสานพลังระหว่าง 5 คู่ ผู้ผลิตวัสดุไทยและนักออกแบบ จากโครงการสร้างเครือข่ายผู้ผลิตวัสดุไทยกับนักออกแบบ โดยจับคู่ทำงาน “แบบลสลิก” ซึ่งไม่ได้เป็นเพียงการแลกเปลี่ยนประสบการณ์และองค์ความรู้เฉพาะคู่ที่ทำงานร่วมกันเท่านั้น แต่ยังเป็นการก้าวข้ามและเรียนรู้การทำงานของคู่อื่น และแลกเปลี่ยนความคิดเห็นไปพร้อมกันอีกด้วย ตั้งแต่การศึกษาข้อมูลวัสดุ ทดลองเล่นกับวัสดุและพัฒนาต้นแบบ จนถึงการสร้างผลิตภัณฑ์ต้นแบบทั้งหมดผ่านการทำงานร่วมในเวิร์กช็อประยะเวลายาวนานถึง 9 เดือน โดยมีเป้าหมายที่จะพัฒนาผลิตภัณฑ์ ให้มีศักยภาพทั้งในเชิงพาณิชย์ที่สามารถผลิตได้จริงในระบบอุตสาหกรรม และง่ายต่อการนำไปใช้งาน นิทรรศการนี้ถือเป็นหนึ่งในเส้นทาง ตัวอย่างของการทำงานสร้างสรรค์ร่วมกัน (Co-Creation) ระหว่างผู้ผลิตวัสดุไทยและนักออกแบบ นำมาซึ่งกระบวนการพัฒนาออกแบบผลิตภัณฑ์อย่างสร้างสรรค์ และแสดงถึงศักยภาพใหม่ของ “วัสดุ” ได้ในหลายแง่มุม</p> <p>จัดขึ้นในวันที่ 3 พฤษภาคม - 24 กรกฎาคม 2559 เวลา 10.30 - 18.00 น. ณ ห้องนิทรรศการ TCDC เชียงใหม่</p> <p>หน่วยงานผู้รับผิดชอบ: สปร. โดย ศูนย์สร้างสรรค์งานออกแบบ (TCDC)</p> <p>4. เรื่อง เวิร์กช็อป Urban Rangers: Creative Thinking for Our City</p> <p>การดำเนินงาน: TCDC เชียงใหม่ เปิดโอกาสให้นักศึกษาที่สนใจการออกแบบ มาร่วมกันสร้างความเปลี่ยนแปลงเพื่อเมืองเชียงใหม่ที่เรารัก ด้วยความคิดสร้างสรรค์และกระบวนการคิดเชิงออกแบบ (Design Thinking) เปิดโอกาสให้นักศึกษาได้ลงชั้นความคิด ต่อยอดจินตนาการ และไอเดียสุดสร้างสรรค์ แล้วร่วมมือกันออกแบบผลงานเพื่อพัฒนาเมืองเชียงใหม่ที่เรารักให้น่าอยู่มากยิ่งขึ้น ในเวิร์กช็อป Urban Rangers: Creative Thinking for Our City โดยมีวิทยากรจาก Cloud - floor กลุ่มสถาปนิกรุ่นใหม่ ที่มุ่งเน้นด้านการออกแบบพื้นที่สาธารณะและเมือง คอยเป็นพี่เลี้ยงจุดประกายไอเดียอย่างใกล้ชิด พร้อมถ่ายทอดแนวคิดในการพัฒนาเมืองอย่างสร้างสรรค์ ผ่านกระบวนการคิดเชิงออกแบบ (Design Thinking) ตลอด 5 วันเต็ม จัดขึ้นในวันที่ 14 มิถุนายน - 16 กรกฎาคม 2559 เวลา 10.00 - 18.00 น. ณ ห้องอดิเทพริยม TCDC เชียงใหม่</p> <p>หน่วยงานผู้รับผิดชอบ: สปร. โดย ศูนย์สร้างสรรค์งานออกแบบ (TCDC)</p>

นโยบาย	ผลการดำเนินการรายสัปดาห์
	<p>5. เรื่อง งานสร้างสรรค์นิทรรศการหมุนเวียน “พม่าระยะประชิด” การดำเนินงาน: สถาบันพิพิธภัณฑ์การเรียนรู้แห่งชาติจัดนิทรรศการหมุนเวียน เรื่อง “พม่าระยะประชิด” เพื่อให้ผู้ชมตระหนักและเกิดความเข้าใจอันดีเกี่ยวกับผู้คนในภูมิภาค ซึ่งกำลังจะเกิดปฏิสัมพันธ์กันอย่างใกล้ชิดเมื่อเข้าสู่ประชาคมอาเซียน โดยเฉพาะกับชาวพม่าที่เข้ามาทำมาหากินในประเทศไทย และจะกลายเป็นกระจุกสะท้อนให้เข้าใจความเป็นไทยได้มากขึ้นด้วย โดยจัดแสดงตั้งแต่วันที่ 15 มีนาคม - 31 กรกฎาคม 2559 ณ มิวเซียมสยาม หน่วยงานผู้รับผิดชอบ: สปร. โดย สถาบันพิพิธภัณฑ์การเรียนรู้แห่งชาติ (NDMI)</p> <p>6. เรื่อง โครงการมิวเซียมติดล้อ (Muse Mobile) การดำเนินงาน: สถาบันพิพิธภัณฑ์การเรียนรู้แห่งชาติร่วมกับองค์การบริหารส่วนจังหวัดตราด โดยอุทยานการเรียนรู้ตราด จัดนิทรรศการเคลื่อนที่ “เรียงความประเทศไทย” เพื่อสร้างพื้นที่ของการเรียนรู้แบบใหม่สู่เด็ก เยาวชน และประชาชน ในจังหวัดตราด ด้วยพิพิธภัณฑ์มีชีวิต ปลุกฝังความรักความภาคภูมิใจในบ้านเกิด พร้อมกระตุ้นท้องถิ่นร่วมสร้างสังคมแห่งการเรียนรู้ ระหว่างวันที่ 21 มิถุนายน - 15 กันยายน 2559 ณ อุทยานการเรียนรู้ตราด หน่วยงานผู้รับผิดชอบ: สปร. โดย สถาบันพิพิธภัณฑ์การเรียนรู้แห่งชาติ (NDMI)</p> <p>7. เรื่อง งานวิจัยองค์ความรู้ด้านพิพิธภัณฑ์ การดำเนินงาน: สถาบันพิพิธภัณฑ์การเรียนรู้แห่งชาติจัดการอบรมวิชาการและทักษะปฏิบัติการด้านพิพิธภัณฑ์ (Museum Academy) ซึ่งเป็นหลักสูตรระยะสั้น 3 วัน เพื่อสร้างภาคีการเรียนรู้ร่วมกันจากภาคส่วนต่างๆ ทั้งภาควิชาการและภาคปฏิบัติ ซึ่งแตกต่างจากหลักสูตรการเรียนการสอนในมหาวิทยาลัย เพิ่มพูนและพัฒนาทักษะความรู้ด้านพิพิธภัณฑ์ให้แก่บุคลากรของ สปร. และบุคลากรด้านพิพิธภัณฑ์ ในหัวข้อ งานการศึกษาสำหรับพิพิธภัณฑ์ในศตวรรษที่ 21 (Museum Education) ในวันที่ 30 มิถุนายน - 2 กรกฎาคม 2559 หน่วยงานผู้รับผิดชอบ: สปร. โดย สถาบันพิพิธภัณฑ์การเรียนรู้แห่งชาติ (NDMI)</p> <p>8. เรื่อง งานสร้างสรรค์นิทรรศการหมุนเวียน การดำเนินงาน: สถาบันพิพิธภัณฑ์การเรียนรู้แห่งชาติจัดทำนิทรรศการเคลื่อนที่ “มิวเซียมสยามมินิ” ซึ่งรวบรวมเนื้อหาและองค์ความรู้จากนิทรรศการที่ได้รับความนิยมมาแล้ว จำนวน 3 เรื่อง ได้แก่ 1) คำไทย ใครทำ 2) กินของเน่า และ 3) สืบจากส้วม ทั้ง 3 นิทรรศการมีเนื้อหาเกี่ยวกับเรื่องใกล้ตัว ที่ถูกนำเสนอในประเด็นใหม่ๆ ให้เข้าใจง่าย โดยจะจัดแสดงตามศูนย์การค้า และหอประชุมของมหาวิทยาลัยต่างๆ ทั้งในกรุงเทพฯ และต่างจังหวัด จำนวน 5 แห่ง เพื่อเผยแพร่องค์ความรู้ไปสู่ประชาชนได้อย่างกว้างขวาง และในเดือนกรกฎาคม 2559 จะจัดแสดงที่ศูนย์การค้าเซ็นทรัล พลาซ่า รัชโยธิน ระหว่างวันที่ 2-6 กรกฎาคม 2559 หน่วยงานผู้รับผิดชอบ: สปร. โดย สถาบันพิพิธภัณฑ์การเรียนรู้แห่งชาติ (NDMI)</p>

นโยบาย	ผลการดำเนินการรายสัปดาห์
	<p>9. เรื่อง โครงการพัฒนากระบวนการสร้างต้นแบบการเรียนรู้เพื่อเครือข่าย การดำเนินงาน: สถาบันพิพิธภัณฑ์การเรียนรู้แห่งชาติจัดสัมมนา "การเผยแพร่ต้นแบบพิพิธภัณฑ์การเรียนรู้สู่ภูมิภาค ครั้งที่ 1 (ภาคกลาง)" ภายใต้แนวคิด Start To Be Strong... Strong To Be Style และก้าวต่อไปของสถาบันพิพิธภัณฑ์การเรียนรู้แห่งชาติ เพื่อเผยแพร่องค์ความรู้เกี่ยวกับพิพิธภัณฑ์การเรียนรู้ อันจะเป็นประโยชน์ต่อพิพิธภัณฑ์และแหล่งเรียนรู้ทั่วประเทศ โดยจะเวียนไปจัดทั้ง 4 ภูมิภาค และในวันที่ 4 กรกฎาคม 2559 เวลา 09.00 – 16.00 น. จะจัดที่โรงแรมเดอะทวิน ทาวเวอร์ กรุงเทพมหานคร หน่วยงานผู้รับผิดชอบ: สปร. โดย สถาบันพิพิธภัณฑ์การเรียนรู้แห่งชาติ (NDMI)</p> <p>10. เรื่อง งานวิจัยองค์ความรู้ด้านพิพิธภัณฑ์ การดำเนินงาน: สถาบันพิพิธภัณฑ์การเรียนรู้แห่งชาติจัดการอบรมวิชาการและทักษะปฏิบัติการด้านพิพิธภัณฑ์ (Museum Academy) ซึ่งเป็นหลักสูตรระยะสั้น 3 วัน เพื่อสร้างภาคีการเรียนรู้ร่วมกันจากภาคส่วนต่างๆ ทั้งภาควิชาการและภาคปฏิบัติ ซึ่งแตกต่างจากหลักสูตรการเรียนการสอนในมหาวิทยาลัย เพิ่มพูนและพัฒนาทักษะความรู้ด้านพิพิธภัณฑ์ให้แก่บุคลากรของ สปร. และบุคลากรด้านพิพิธภัณฑ์ ในหัวข้อ ปฏิบัติการ “สวย ด้วย แสง” (Lighting Design for Exhibition) ในวันที่ 7 - 9 กรกฎาคม 2559 หน่วยงานผู้รับผิดชอบ: สปร. โดย สถาบันพิพิธภัณฑ์การเรียนรู้แห่งชาติ (NDMI)</p> <p>11. เรื่อง ประชุมต่อยอดวิชาการโรงเรียนต้นแบบสนามเด็กเล่น BBL : เล่นตามรอยพระยุคลบาท การดำเนินงาน: สปร. จัดประชุมให้กับครูผู้สอนศูนย์พัฒนาเด็กเล็ก ครูปฐมวัย และพ่อแม่ผู้ปกครอง เพื่อต่อยอดงานวิชาการในโครงการโรงเรียนต้นแบบสนามเด็กเล่น BBL : เล่นตามรอยพระยุคลบาท ณ โรงแรมบ้านสวนรีสอร์ท จังหวัดนครสวรรค์ ในวันที่ 1- 3 กรกฎาคม 2559 หน่วยงานผู้รับผิดชอบ: สปร. (ส่วนกลาง)</p>